

CORTE D'APPELLO DI MILANO UFFICIO UNICO DISTRETTUALE

PER I CONTRATTI E PER GLI ACQUISTI Tel.02/5433.4414-4047

Prot. CA 3505/2013

Milano, 27 marzo 2023

Oggetto: Decreto di affidamento ex art. 36 lett. A) del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., come modificato dall'art. 1 comma 2 del D.L. 76/2020, per il trasporto e l'allestimento del dipinto di Filippo Carcano "La borsa di Giuda" 1911, olio su tela 200 x 400 cm., inv. GAM 5819, di proprietà della Galleria d'Arte Moderna di Milano, concesso in deposito temporaneo alla Corte d'appello di Milano, CIG: ZCA371D48C

Vista la concessione in deposito temporaneo alla Presidenza della Corte d'Appello di Milano del dipinto di Filippo Carcano "La borsa di giuda", 1911, olio su tela 200 x 400 cm., inv. GAM 5819, previo intervento conservativo e trasporto a cura della Corte d'Appello richiesto con provvedimento del Comune di Milano – Galleria di Arte Moderna prot. 05/07/2022.0367722.U;

Visto il provvedimento prot. MIC_SABAP-MI|20/07/2022|0009008-P del Ministero della Cultura - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio, con il quale è stato autorizzato il restauro dell'opera ai sensi dell'art. 21 del Codice dei Beni culturali, D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, con tipologia di intervento complessivo a cura di studio di restauro indicato dalla competente Soprintendenza, in possesso dei requisiti previsti dalla normativa vigente per il restauro di opere d'arte di questa tipologia;

Rilevato che presso il Palazzo di Giustizia di Milano sono già in corso ulteriori lavori di restauro di alcune delle opere d'arte ivi presenti, con finanziamento a cura del MIC nell'ambito del Fondo Cultura per il progetto "Il Palazzo di Giustizia e le sue opere nel contesto di Milano razionalista" CUP J49D22000050004, e che pertanto l'intervento in oggetto completerebbe il progetto in corso per la promozione culturale e la fruizione delle opere d'arte presenti nel Palazzo di giustizia;

Vista la determina del Ministero della Giustizia m_dg.DOG 68807/2023, come rettificata con provvedimento m_dg.DOG20/03/2023.0074154.U, con la quale è stato autorizzato il restauro del dipinto in oggetto, per la spesa di € 8.000,00= iva esclusa;

Vista la determina del Ministero della Giustizia m_dg.DOG20/03/2023.0074140.U, con la quale la Corte d'Appello di Milano è stata autorizzata all'affidamento diretto ai sensi dell'art. 1 comma 2 lett. A) del D.L. 16 luglio 2020 n. 76 (come modificato dal D.L. n. 77/2021, convertito in L. 108/2021) al servizio di facchinaggio al fine del trasporto e dell'allestimento del dipinto in oggetto, anche extra MEPA, per l'importo di € 1.400,00= IVA esclusa, da imputare al cap. 1451.14, con delega alla stipulazione del relativo contratto al Presidente della Corte d'Appello di Milano;

Consultati i nominativi di professionisti specializzati nel trasporto e nell'allestimento di opere d'arte, è stato richiesto un preventivo, inclusivo della presa in carico del dipinto imballato su rullo, con copertura assicurativa attivata a cura della Galleria D'Arte Moderna di Milano, trasporto dalla GAM sino al laboratorio di restauro, sito in Milano, via Volvinio n. 1, presa in carico dell'opera restaurata su telaio, con cornice a parte, trasporto in Corte d'Appello, messa in cornice ed allestimento a parete del dipinto, alla impresa Rossi Art Brokers s.r.l. Trasporti Internazionali C.F. e P.IVA 06003050157, con sede in Cusago (MI) specializzata nel trasporto di opere d'arte;



CORTE D'APPELLO DI MILANO

UFFICIO UNICO DISTRETTUALE

PER I CONTRATTI E PER GLI ACQUISTI Tel.02/5433.4414-4047

La suddetta impresa ha trasmesso un preventivo per le attività di messa a disposizione di autocarro per il ritiro dell'opera imballata su rullo alla GAM (con telaio e cornice a parte e collaborazione della restauratrice incaricata per le operazioni di carico, movimentazione e scarico) e trasporto in Milano, con scarico nel laboratorio di via Volvinio n. 1, Milano; successivo ritiro dell'opera imballata a fine restauro su telaio, con cornice a parte, trasporto sino alla Corte d'Appello di Milano, disimballo, messa in cornice della tela e allestimento a parete tramite ausilio di trabattello e personale necessario per l'importo di € 1.400,00 oltre IVA del 22%;

Si è proceduto ad avviare trattativa diretta extra Mepa, come consentito dalla normativa in considerazione dell'importo dell'affidamento, con la società Rossi Art Brokers s.r.l., nel cui ambito è stata formulata una offerta con ulteriore sconto dell'1% sul preventivo inviato, in sostituzione della garanzia definitiva ex art. 103 comma 11 del D.L.gs n. 50/2016 per l'importo di € 1.386,00 IVA esclusa;

Valutata la documentazione amministrativa prodotta dal professionista in merito al possesso dei requisiti di carattere generale ex art. 80 del D.Lgs. n. 50/2016 ed effettuati gli accertamenti di legge volti ad accertare il possesso dei requisiti dichiarati;

Vista la polizza assicurativa n. GR01000690/2-LB con la formula All risks, stipulata dal Comune di Milano in favore della Galleria d'Arte Moderna a copertura dei rischi sul dipinto di Filippo Carcano "La borsa di Giuda" 1911, per consentire il trasporto e le attività oggetto del restauro, dalle ore 24.00 del 28/03/2023 alle ore 24.00 del 28/09/2023;

SI DECRETA

di affidare ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. A) del D.Lgs. n. 50/2016 come modificato dal D.L. 16 luglio 2020 n. 76 convertito con modificazioni nella L. 108/2021, il trasporto e l'allestimento del dipinto di Filippo Carcano "La borsa di Giuda" 1911, olio su tela 200 x 400 cm., concesso in deposito temporaneo alla Corte d'Appello di Milano, CIG ZE33A76F10, alla società Rossi Art Brokers s.r.l. C.F. e P.IVA 06003030157 con sede in Cusago (MI) CAP 20090 Via Volta n. 59, per l'importo di € 1.386,00, IVA esclusa.

RUP: Avv. Roberta Nicoletta Roselli, Direttore Area III F/3, in servizio presso la Corte d'Appello di Milano; email: robertanicoletta.roselli@giustizia.it

La fattura relativa alla fornitura, da emettersi esclusivamente in formato elettronico, dovrà essere intestata alla Corte d'Appello di Milano, con sede in Milano, via Carlo Freguglia n. 1, codice fiscale 80131770150, IPA A75ALD, CIG ZE33A76F10.

Il Funzionario Delegato della Corte d'Appello provvederà ad effettuare il pagamento del corrispettivo dovuto, previa verifica della regolare esecuzione del contratto, mediante i fondi appositamente accreditati sul capitolo di spesa 1451.14 del bilancio di previsione dello Stato per l'anno di competenza.

Si procede alla pubblicazione dell'esito della procedura, tramite inserimento del presente atto nel profilo del committente, nella Sezione Amministrazione Trasparente, ai sensi dell'art. 29 comma 1 del D. Lgs. n. 50/2016,



CORTE D'APPELLO DI MILANO

UFFICIO UNICO DISTRETTUALE

PER I CONTRATTI E PER GLI ACQUISTI Tel.02/5433.4414-4047

nel sistema operativo SIGEG – Sezione Contratti, tenuto dal Ministero della Giustizia, ai fini dell'ottemperanza degli obblighi di trasparenza di cui alla Legge n. 190/2012 e D. Lgs. n. 33/2013.

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR Lombardia entro 30 giorni dalla data di pubblicazione del presente decreto sul profilo del committente.

Il Presidente della Corte

Giuseppe Ondei



Rossi Art Brokers s.r.l.

VIA VOLTA ,59 - 20090 CUSAGO (MI) - TEL. 02 90 39 42 40 - E-mail: rossiartbrokers@libero.it



SPECIALISTI NEL TRAFFICO INTERNAZIONALE DI OPERE D'ARTE INTERNATIONAL FINE ART'S BROKERS TRAFIC INTERNATIONAL D'OEUVRES ET OBJETS D'ARTS ORGANIZZAZIONE MOSTRE DEPOSITI-IMBALLAGGI

C.F. e P.IVA 06003050157 CCIA 1058547

Spettabile

Presidenza Corte di Appello di Milano

via Freguglia n. 1

20122 Milano

Direzione Vs. Rif.

Ns. Rif. Rossi Giorgio Alberto

Cusago

19.01.2023

Oggetto: trasporto ed allestimento dipinto della Gam

Gent.ma Direzione,

con la presente desideriamo informarVi del nostro preventivo relativo all'oggetto di

cui sopra:

messa a disposizione nostro incaricato con autocarro per il ritiro dell'opera già imballata su rullo (con telaio e cornice a parte e collaborazione del restauratore per tutte le operazioni di carico, movimentazione e scarico) alla Gam, trasporto in Milano con scarico nel laboratorio di restauro; successivo ritiro dell'opera imballata (già su telaio con cornice a parte) a fine restauro, trasporto in Milano, scarico nella Vostra sede (sempre con la collaborazione del restauratore per tutte le operazioni necessarie), disimballo e messa in cornice dell'opera tutto compreso euro 800,00 + Iva 22%; nostre competenze per la collocazione a parete (sempre con la collaborazione dei restauratori per tutte le operazioni necessarie) con fornitura del materiale necessario, competenze di un ulteriore collaboratore ed il noleggio di un trabattello (oltre alle operazioni di carico, scarico, montaggio, smontaggio, carico e scarico) tutto compreso euro 600,00 + Iva 22% per un costo finale di euro 1.400,00 + Iva 22%.

Assicurazione "all risks - da chiodo a chiodo "a Vostra cura (per una quotazione restiamo a disposizione), senza nessuna responsabilità per furto, rapina e qualsiasi danno a cose, persone ed alle opere stesse durante tutte le operazioni di movimentazione, imballo, carico, scarico, disimballo e sistemazione (necessitiamo di una man leva in caso di non assicurazione).

Nell'attesa di una Vostra gentile risposta, Vogliate gradire i nostri più distinti saluti.

Rossi Art Brokers srl

Rossi Giorgio alberto